

संपादकीय

यूट्यूब पर बढ़ रही अनावश्यक कंटेंट डालने की आदत



मोबाइल के रूप में लोगों को एक ऐसा उपकरण हाथ लग गया है, जिसके जरिए बहुत आसानी से वीडियो बनाए और संपादित कर प्रसारित किए जा सकते हैं। जबसे मोबाइल फोन संवाद से अधिक मनोरंजन का बड़ा उपकरण बनता गया और यूट्यूब जैसे मंचों पर हर किसी को अपनी रचनात्मक गतिविधि परोसने की सुविधा प्राप्त हुई है, तबसे दुनिया भर में लाखों-लाख लोग बिना कुछ सोचे समझे केवल शोहरत बटोरने या कुछ कमाई करने के लोभ में अनावश्यक सामग्री परोसने लगे हैं। हालांकि यूट्यूब जैसे मंचों को बिना कोई शुल्क लिये गीत-संगीत, न्यूनाद्य अदि की प्रस्तुतियां परोसने की सुविधा उपलब्ध कराई है, तो इसका यह अर्थ नहीं कि सामग्री को लेकर उनका कोई नियम-कायदा नहीं है। मगर बहुत सारे लोग उन नियम-कायदों का ध्यान नहीं रखते और अक्सर अश्लील मारी जाने या दूसरों को आहत करने, जानबूझ कर किसी को अपमानित करने वाली सामग्री डालते रहते हैं। हालांकि नियम-कायदों के उल्लंघन पर यूट्यूब का तंत्र खुद ऐसी सामग्री की छंटाई कर देता है, फिर भी लागे बाज नहीं आते। इसका अंदाजा इस बात से लगाया जा सकता है कि यूट्यूब ने दिसंबर के बाद के तीन महीनों में दुनिया भर में नब्बे लाख ऐसे वीडियो हटाए, जो उसके नियम-कायदों का उल्लंघन करते थे। उनमें सबसे अधिक भारत से परोसे गए वीडियो थे। ऐसे वीडियो की संख्या बाहस लाख से ऊपर थी।

दरअसल, मोबाइल के रूप में लोगों को एक ऐसा उपकरण हाथ लग गया है, जिसके जरिए बहुत आसानी से वीडियो बनाए और संपादित कर प्रसारित किए जा सकते हैं। अनेक अध्ययनों से जाहिर हो चुका है कि भारत बड़ी आवादी वाला देश होने और तेजी से इंटरनेट उपयोगिताओं की बढ़ती संख्या के चलते मनोरंजन के नाम पर न केवल आपत्तिजनक और अंतर्वेदीपूर्ण सामग्री का उत्पादन बढ़ा रहा है, बल्कि उक्ते उपयोगिताओं की छंटाई कर देता है, फिर भी लागे बाज नहीं आते। इसका अंदाजा इस बात से लगाया जा सकता है कि यूट्यूब ने दिसंबर के बाद के तीन महीनों में दुनिया भर में नब्बे लाख ऐसे वीडियो हटाए, जो उसके नियम-कायदों का उल्लंघन करते थे। उनमें सबसे अधिक भारत से परोसे गए वीडियो थे। ऐसे वीडियो की संख्या बाहस लाख से ऊपर थी।

हरित क्रांति में पंजाब, हरियाणा और पर्यावरणी उत्तर प्रदेश के किसानों ने बढ़-चढ़कर भागीदारी की पर इसकी कथित सफलता के पीछे इष्टि वास्तविक कहानी भयावह है। सुप्रतिष्ठित पर्यावरण कायकता और विद्वान डॉ वंदना शिंदा ने अपनी बहुवर्षीय पुस्तक द वायलस ऑफ द ग्रीन रेवोल्यूशन (हरित क्रांति की हिंसा) में हरित क्रांति में पंजाब, हरियाणा और पर्यावरणी उत्तर प्रदेश के किसानों ने बढ़-चढ़कर भागीदारी की, पर इसकी कथित सफलता के पीछे इष्टि वास्तविक कहानी भयावह है।

हरित क्रांति में पंजाब, हरियाणा और पर्यावरणी उत्तर प्रदेश के किसानों ने बढ़-चढ़कर भागीदारी की, पर इसकी कथित सफलता के पीछे इष्टि वास्तविक कहानी भयावह है। सुप्रतिष्ठित पर्यावरण कायकता और विद्वान डॉ वंदना शिंदा ने अपनी बहुवर्षीय पुस्तक द वायलस ऑफ द ग्रीन रेवोल्यूशन (हरित क्रांति की हिंसा) में हरित क्रांति में पंजाब, हरियाणा और पर्यावरणी उत्तर प्रदेश के किसानों ने बढ़-चढ़कर भागीदारी की, पर इसकी कथित सफलता के पीछे इष्टि वास्तविक कहानी भयावह है।

संपादकीय विशेष आलेख

भोपाल, शुक्रवार 29 मार्च 2024 4

नजरिया: हरित क्रांति में हिंसा की फसलें, भारी सामाजिक-आर्थिक विषमता थी प्रमुख वजह



हरित क्रांति के साथ जो %नवा% पंजाब बनता गया, उसमें भारी सामाजिक-आर्थिक विषमता थी। जब समाज में सामाजिक-आर्थिक असमानताएं एक सीमा से अधिक बढ़ जाती हैं, तब हिंसा भी सिर उठाने लगती है। 1980 के दशक में पंजाब में जिस दिंसा ने उत्तर प्रदेश के किसानों का विरोध प्रदर्शन एक अम घटना-सी बन गया है। ये प्रदर्शन एक अम घटना-सी बन गया है। ये प्रदर्शन एक अम घटना-सी बन गया है। हरित क्रांति में पंजाब, हरियाणा और पर्यावरणी उत्तर प्रदेश के किसानों ने बढ़-चढ़कर भागीदारी की, पर इसकी कथित सफलता के पीछे इष्टि वास्तविक कहानी भयावह है।

</div

